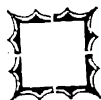


భారతము-

రాజనీతి విశేషాలు



రచయిత్రి :

డా॥ సంధ్యావందనం గోదావరిబాయి

ఎందఱు ప్రజా ప్రతినిధి - ముఖ్యులు ప్రజల కొఱకై ప్రజల రాజ్యమునేలి ప్రజల మనస్సును చూఱఁగొన గలుగు చున్నారు.

అది పేరునకు రాజరికము కావచ్చును ప్రజల కొఱకే ఆ రాజులు తమ శక్తులను (ప్రభు, మంత్ర, ఉత్సాహ) బండారమును వెచ్చించెడి వారు! ప్రజల మనస్సును సుపూర్ణముగా ఆకర్షించెడి వారు ఆ రాజులు ధన్యులు! ఆ ప్రజ ధన్యమైనది.

ఈ విషయమున సంస్కృత భారతము నించుక పరిశీలింతము.

ధర్మరాజును యువరాజుగా చేయఁగోరి ధృతరాష్ట్రుఁడు ప్రజల కోర్కెలను గూడ మనమునందుంచు కొనెను

ధర్మరాజు ప్రజల రుజింపఁజేయు చున్నాఁడనియే యువరాజును గావించెను.

'ధృతి సైర, సహిష్ణుత్వా దాన్యశంస్యాత్త ధార్జవాల్ భృత్యా నామను కంపార్దం'

ధృతి, సైరమాలు - సహిష్ణుత్వము - సాధుత్వము ఆర్జవము భృత్యుల అనుకరింప కొఱకు -

నన్నయ ధృతరాష్ట్రుఁడు యు ధిష్ఠిరుని రాజ్య భార దురంధరునిగా గుర్తించినాఁడు భీష్మ విమరులతో నాలోచించి యౌవ రాజ్యాభిషిక్తునిఁ గావించెను.

నన్నయ కాలమున - యువరాజును చేయుటకు ప్రజాభిప్రాయ మక్కఱ లేదు.

సంస్కృత భారతము వ్రాయఁబడిన దినములలో ప్రజల యధి కారమును గుర్తెంచి - చతుష్పథములందును తమ అభిప్రాయమును నిస్పందేహముగా వెలి బుచ్చుచుండిరి,

రాజులను చేయుటకు, వారిని సింహాసన భ్రష్టులను గావించుటకు వారి కధీకారము కలదు.

పాండురాజు మరణించినాడు. ధృతరాష్ట్రుడు—తన కుమారుఁడైన దుర్యోధనుని కాదని యుధిష్ఠిరుని రాజుగా చెయఁగోరుచున్నాఁడు.

వ్యాస భార. ఆది. జతుగ్నహ

“గుభై స్సముదితాన్ దృష్ట్వా పారాః పాండుసుతాంస్తథా  
 కథయాం చక్రిరే తేపాం గుణాన్ సంసత్సు భారత  
 రాజ్య ప్రిప్తించ సంప్రాప్తం జ్యేష్ఠం పాండు సుతం తథా  
 కథయంతిస్మ సంభూయ చత్వరేషు సభాసు చ  
 తే వయం పాండవ జ్యేష్ఠ తరుణు యుద్ధగీలనమ్  
 అభిషిక్ష్వామ సాధ్వద్య సత్య కారుణ్య వేదినమ్”

చత్వరములందు సభలందు పాపాలు పాండుసుతుల గుణ గణములను పొగడుచుండిరి. కనుక ధృతరాష్ట్రుడు పాండవ జ్యేష్ఠుని యుచ రాజునుఁగావింప నిశ్చయించినాఁడు.

మూలములో ఇంత విస్పష్టముగా నున్నను — నన్నయ పౌర సభలను గుఱించి విమీయను చెప్పడు. ఆ సభలెటువంటివో ప్రజలకును తెలియదేమో!

నన్నయనాఁటి ప్రజలు — రాజుల సింహాసనము నెక్కించుట పదభ్రష్టులను చేయుట అను అధికారముగా భావింపలేదు.

పౌరాను రాగములేని రాజ్యము సాగదని తెలిసి యేదుర్యోధనుఁడు లోలోపల ప్రజలను తిట్టుచు దానములచేతను సన్మానములచేతను — ప్రకృతి జనముల సంతోష పెట్టుచుండువాఁడు.

“శృత్వా తాని వాక్యాని—

యుధిష్ఠిరాను రక్తానాం పర్యత ప్యత దుర్మతిః”

“పారాను రాగ సంతప్తః” అని సంస్కృత భారతము. 9శ్లో

రాజులను పృతిష్ఠించుచుండిరి. తీసివేయుచుండిరి. అంతటి శక్తి గలవారు కనుకనే — ఆ కాలపు ప్రజలు రాజులను తీవ్రముగ విమర్శించుచుండిరి.

వికచక్రపుర నివాసియగు నొక పేద బ్రాహ్మణుఁడు బకాసురునకు అహరణు పంపుటకు తనవంతు వచ్చినపుడు నొకించుచు రాజును నిందించును.

“ఉపామం తం నకురుతే యత్నాదపి సమందధిః” అని ఆ రాజును మందబుద్ధిగా ఉపాయమును కూడ అలోచింపని వానిగా నిందించు చున్నాఁడు.

“ఏతద్ధర్మా వయం నూనం వసామో దుర్బలస్సయే” అని “రాజానాం ప్రథమం విదేత” అని దుర్బలఁడగు రాజు పాలనమున బ్రదుకు చున్నారమని, రాజును మొదట తెలిసికొన్నచో ప్రజా పాలన మర్థమయి బోవునని నిందించుచున్నాఁడు.

ఇట్లు అసమర్థఁడగు రాజు రాజ్య పాలనమున ప్రజలు తమకు కీడు కలిగినపుడు రాజును నిందించుచున్నారు

మఱొక ఘట్టము—

ధృతరాష్ట్రుని నియోగమున హండవులు జననీ సహితులై వారణా వతమునకు హావనముకట్టినారు. రథములధిష్ఠించిరి. ధనుర్ధారులయి హస్తిపురమునుండి వెడలు చుండిరి.